



## Mozarteumorchester Salzburg

**Mi, 27. April 2022**

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Ouvertüre aus „Egmont“

JOHN ADAMS

Konzert für Streichquartett und Orchester „Absolute Jest“

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie Nr. 7, A-Dur, op. 92

**Do, 28. April & Fr, 29. April 2022**

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Ouvertüre aus „Egmont“

JOHN ADAMS

Konzert für Streichquartett und Orchester „Absolute Jest“

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie Nr. 3, Es-Dur, op. 55 „Eroica“

Mozarteumorchester Salzburg

Riccardo Minasi *Dirigent*

Hagen Quartett



## Schnupperabo

Schnuppern Sie hinein in die Welt der Klassik und wählen Sie zum günstigen Einsteiger-Preis Ihre drei Favoriten.

**3 Konzerte**

**Großes Festspielhaus**

**Jänner bis April 2022**

**Konzertbeginn**

**jeweils um 19.30 Uhr**

€ 66

€ 129

€ 159

Kategorien und Sitzplätze nach Verfügbarkeit.  
Angebot gültig, solange der Vorrat reicht.

€ 0\*

**für 50-Jährige & Pensionseinsteiger!**

\* Alle, die im Kalenderjahr 2021 ihren 50. Geburtstag feierten oder ihre Pension angetreten haben, bekommen ihr Schnupperabo geschenkt.

(Vorlage eines Lichtbildausweises bzw. des Pensionsbescheids)

**SALZBURGER KULTURVEREINIGUNG**

Waagplatz 1a (Innenhof Traklhaus) | 5020 Salzburg

+43 (0)662 845346 | info@kulturvereinigung.com

[www.kulturvereinigung.com](http://www.kulturvereinigung.com)

Bilder: Titel: Shutterstock/Anna Vtorykh/Pavlo S,  
innen: Felix Broede, Marco Borggreve (2x), Harald Hoffmann



**SALZBURGER**  
KULTURVEREINIGUNG



## Schnupperabo

**3 Orchesterkonzerte Ihrer Wahl  
im Großen Festspielhaus**

von Jänner bis April 2022 | ab € 66

# Schnupperabo

Wählen Sie zum günstigen Einsteiger-Preis aus folgenden Orchesterkonzerten Ihre drei Favoriten.



## Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

**Fr, 21. Jänner 2022**

PAUL DUKAS

Der Zauberlehrling

AUGUSTA HOLMÈS

Roland Furieux

CAMILLE SAINT-SAËNS

Symphonie Nr. 3, c-Moll, op. 78 „Orgelsymphonie“

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Michael Francis *Dirigent*

Christian Schmitt *Orgel*



## WDR Sinfonieorchester

**Mi, 9. Feb. & Do, 10. Feb. 2022**

SERGEJ RACHMANINOW

Die Toteninsel, op. 29

SERGEJ RACHMANINOW

Rhapsodie über ein Thema von Paganini, op. 43

JOHANNES BRAHMS

Symphonie Nr. 3, F-Dur, op. 30

**Fr, 11. Feb. 2022**

SERGEJ RACHMANINOW

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3, d-Moll, op. 30

RICHARD STRAUSS

Also sprach Zarathustra, op. 30, TrV 176

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru *Dirigent*

Anna Vinnitskaya *Klavier*



## hr-Sinfonieorchester Frankfurt

**Mi, 2. März 2022**

RICHARD WAGNER

Ouvertüre aus „Lohengrin“

ROBERT SCHUMANN

Konzert für Klavier und Orchester, a-Moll, op. 54

PAUL HINDEMITH

Sinf. Metamorphosen nach Themen von Carl Maria von Weber

MAURICE RAVEL

La Valse

**Do, 3. März & Fr, 4. März 2022**

ROBERT SCHUMANN

Konzert für Klavier und Orchester, a-Moll, op. 54

GUSTAV MAHLER

Symphonie Nr. 1, D-Dur

hr-Sinfonieorchester Frankfurt

Alain Altinoglu *Dirigent*

Nicholas Angelich *Klavier*