



SALZBURGER
KULTURVEREINIGUNG

SALZBURGER STRASSENTHEATER

9. JULI – 2. AUGUST 2026

NEIN ZUM GELD!



FERDINAND KOPEINIG • ILDIKÓ BABOS • ALEX LINSE • DANIELA ENZI
ERIC LEBEAU • CHARLOTTE STEIDL

KOMÖDIE VON FLAVIA COSTE
BEARBEITUNG & REGIE: GEORG CLEMENTI

Jetzt mit
Banking-App
spenden!



EINTRITT FREI
SPENDEN ERBETEN

www.kulturvereinigung.com

TERMINE JULI / AUGUST 2026

Do	09.07.	17:00	STADT SALZBURG PREMIERE ☀️ Stiegl Festwiese ☂️ Stiegl Braugewölbe
		20:30	HALLEIN ☀️ Schöndorferplatz ☂️ Musikumsaal (begrenzte Besucherzahl)
Fr	10.07.	16:30	STADT SALZBURG ☀️ Hellbrunn Schlosspark
		20:00	ELIXHAUSEN ☀️ Vereinshaus zur Nachbarschaft
Sa	11.07.	17:00	ST. GEORGEN BEI SALZBURG ☀️ ☂️ Volksschule Eching
		20:00	BERGHEIM ☀️ ☂️ Bauhof
So	12.07.	17:00	FILZMOOS ☀️ Papageno Arena ☂️ Mützenhalle
		19:30	EBEN ☀️ Dorfplatz ☂️ Festhalle
Mo	13.07.	18:00	WERFEN ☀️ Gemeindevorplatz ☂️ Turnsaal
Di	14.07.	17:00	STADT SALZBURG ☀️ Gnigl Minnesheimpark
		20:00	ELSBETHEN ☀️ Gemeindevorplatz ☂️ Turnsaal Volksschule
Mi	15.07.	SPIELFREI	
Do	16.07.	17:00	STADT SALZBURG ☀️ Donnenbergpark
		20:00	ANIF ☀️ Feuerwehr ☂️ Gemeindevorplatz
Fr	17.07.	17:00	STADT SALZBURG ☀️ Herz Jesu Gymnasium
		20:30	FREILASSING ☀️ Rathausplatz ☂️ Rathaussaal
Sa	18.07.	16:00	STADT SALZBURG Fest z. Festspieleröffnung ☀️ Hof Wolf-Dietrichsruh ☂️ Universitätsaula
		19:00	STADT SALZBURG ☀️ Lehener Park
So	19.07.	19:00	ZELL AM SEE ☀️ ☂️ Ferry Porsche Congress Center
Mo	20.07.	16:30	STADT SALZBURG ☀️ Spielpark Süd Frohburgweg
		20:00	EUGENDORF ☀️ ☂️ Feuerwehrzugstätte
Di	21.07.	SPIELFREI	
Mi	22.07.	16:30	STADT SALZBURG ☀️ Hellbrunn Schlosspark
		20:00	SEEKIRCHEN ☀️ Stadtplatz ☂️ Feuerwehr
Do	23.07.	17:00	GRÖDIG ☀️ ☂️ Mittelschule
		20:00	KUCHL ☀️ Marktplatz ☂️ Turnsaal Volksschule
Fr	24.07.	17:00	MATTIGHOFEN ☀️ Vogl-Park ☂️ Stadtsaal
		20:00	OBBERNDORF ☀️ ☂️ Schulzentrum Joseph-Mohr-Straße
Sa	25.07.	17:00	LAMPRECHTSHAUSEN ☀️ ☂️ Mittelschule
		20:00	TACHING AM SEE ☀️ Strandbad Taching ☂️ Turnsaal der Grundschule Taching
So	26.07.	17:00	ALTENMARKT ☀️ Vorplatz Gemeindezentrum ☂️ Festhalle
		20:00	ST. JOHANN ☀️ Maria-Schiffer-Platz ☂️ Feuerwehrzugstätte
Mo	27.07.	17:00	WALS ☀️ Klessheim Schlosspark
		20:00	WALS ☀️ Gemeindeamt ☂️ Bachschmiede (begrenzte Besucherzahl)
Di	28.07.	SPIELFREI	
Mi	29.07.	16:30	STADT SALZBURG ☀️ Donnenbergpark
		20:00	OBBERTRUM ☀️ Mittelschule ☂️ Feuerwehrzugstätte
Do	30.07.	17:00	STADT SALZBURG ☀️ Stiegl Festwiese ☂️ Stiegl Braugewölbe
		20:00	HENNDORF ☀️ ☂️ Strandbad ☂️ Wallerseehalle
Fr	31.07.	17:00	GROSSGMAIN ☀️ ☂️ Hotel Vötterl
		20:00	HALLWANG ☀️ ☂️ Kulturzentrum
Sa	01.08.	17:00	STRASSWALCHEN ☀️ ☂️ Mittelschule
		20:00	NEUMARKT ☀️ ☂️ Schulzentrum
So	02.08.	17:00	STADT SALZBURG ☀️ ☂️ St. Virgil
		19:30	STADT SALZBURG DERNIERE ☀️ ☂️ St. Virgil

☀️ bei Schönwetter ☂️ bei Regen

EINTRITT FREI - SPENDEN ERBETEN

kulturvereinigung.com



VEREHRTES PUBLIKUM,

es ist wieder so weit! Die Salzburger Kulturvereinigung tauscht die Atmosphäre des erhabenen Großen Festspielhauses und all der anderen Spielstätten, in denen wir unsere zahlreichen Veranstaltungen darbieten, gegen das sanfte Grün der schönsten Parks Salzburgs, gegen idyllische Dorfromantik des Salzburger Landes und spektakuläre Naturpanoramen. In diesem Sommer laden wir, die Salzburger Kulturvereinigung, Sie ganz herzlich ein, das Salzburger Straßentheater in seiner 57. Edition zu erleben.

Seit 1970 folgt das Salzburger Straßentheater der Idee der Commedia dell'arte und bringt das Theater zum Publikum – ganz so, wie es der Festspiel-Regisseur Oscar Fritz Schuh bei der Gründung des Straßentheaters vorgesehen hatte. Alljährlich begibt sich der Theaterwagen samt Ensemble zur Festspielzeit auf Tour und bietet für die Salzburgerinnen und Salzburger qualitativ hochwertiges Theater bei freiem Eintritt.

Georg Clementi hat auch in diesem Jahr ein ganz besonderes Stück für Sie vorbereitet – wie beim Straßentheater üblich mit viel Pepp und Musik inszeniert und heuer beherzt gespielt von Ferdinand Kopeinig, Ildikó Babos, Alex Linse, Daniela Enzi, Eric Lebeau und Charlotte Steidl.

Wir freuen uns auf Sie!

Josefa Hüttenbrenner und Hansjörg Brunner

Geschäftsleiterin und Präsident Ihrer Salzburger Kulturvereinigung

LIEBE FREUNDINNEN UND FREUNDE DES STRASSENTHEATERS,

schön, dass ihr auch heuer wieder dabei seid! Schön, dass ihr gekommen seid, um zu lachen, um mitzufiebern und Spaß zu haben. Und wir wären hier nicht beim Salzburger Straßentheater, wenn wir uns nicht auch heuer mitten im Spaß einige Fragen stellen würden:

Welche Rolle spielt Geld in unserem Leben? Haben wir genug davon? Könnte es mehr sein? Kann es überhaupt je genug sein? Stimmt es, dass Geld das Gute in uns korrumpiert? Ist diese These durch Trump, Musk, Bezos & Co. belegt, oder gibt es Gegenbeispiele? Hat Oscar Wilde recht, wenn er sagt: „Als ich klein war, glaubte ich, Geld sei das Wichtigste im Leben. Heute, da ich alt bin, weiß ich: Es stimmt.“? Hat George Bernard Shaw recht, wenn er sagt: „Geld ist nichts. Aber viel Geld, das ist etwas anderes.“? Was ist von einer Gesellschaft zu halten, die

einem suggeriert, man sei genau so viel wert, wie man verdient? Wie kommt es, dass sich die meisten von uns nicht reich fühlen, obwohl man mit einem Vermögen von 30.000 Euro zu dem reichsten 1% der Weltbevölkerung gehört? Und wie viel Widerspruch halten wir im Leben aus, wenn wir Jesus ernst nehmen wollen, der uns zuruft: „Leichter geht ein Kamel durch ein Nadelöhr, als dass ein Reicher in das Reich Gottes gelangt.“?

Zugegeben, die meisten dieser Fragen klingen sehr ernst. Das Schöne beim Straßentheater ist, dass wir trotzdem lachen. Ich wünsche euch viel Freude mit dem heurigen Stück!

Ever Georg Clementi

Künstlerischer Leiter Salzburger Straßentheater



NEIN ZUM GELD!

RICHARD
„Jetzt fetzen wir uns
wie die Idioten, das ist
doch lächerlich!“



CLAIRE
„Es ist lächerlich,
sich in einer
Sozialwohnung zu
fetzen, wenn man
sich in einem Schloss
fetzen könnte!“



RICHARD CARRÉ – Ferdinand Kopeinig
CLAIRE CARRÉ, seine Frau – Ildikó Babos
ROSE CARRÉ, seine Mutter – Daniela Enzi
ETIENNE ROUGERY, sein bester Freund – Alex Linse
ERIC LEBEAU, ein Taxifahrer und Musiker – Eric Lebeau
POLILOTTI, eine Politesse – Charlotte Steidl

Inszenierung – Georg Clementi
Regieassistenz – Charlotte Steidl
Musikalische Leitung – Anja Clementi
Bühne – Harald Schöllbauer, Alex Linse
Kostüme – Simon Barth

REGISSEUR



GEORG CLEMENTI

Georg Clementi begann seine Künstlerkarriere als Liedermacher in Südtirol. Es folgten Schauspielengagements in Innsbruck, Bozen und Turin. Er ist Ensemblemitglied am Salzburger Landestheater. Seit 2016 ist er Leiter des Salzburger Straßentheaters. Er inszenierte für die Vereinigten Bühnen Bozen, das Schauspielhaus Salzburg, die Komödienspiele Porcia, das Kleinkunsttheater Carambolage, die neue buehne villach und das Salzburger Landestheater. Zusammen mit dem Gitarristen Ossy Pardeller tourt er als Liedermacherduo „Die Clempanei“ durch die Lande. Im kleinen theater Salzburg steht auch der Kabarettabend „Von Sokrates bis Putin“ zusammen mit Michael Ferner weiter am Programm.



FERDINAND KOPEINIG

Ferdinand Kopeinig absolvierte seine Ausbildung am Schauspielhaus Salzburg. Seit 2001 war er an verschiedenen Theatern in Österreich, Deutschland und Italien engagiert. Die wichtigsten Theaterstationen für ihn sind das Stadttheater Klagenfurt, Comedie Dresden, Wald4tler Hoftheater, Schauspielhaus Salzburg, Komödienspiele Porcia, Theater Eggenfelden, Stadttheater Bozen und das Theater Phönix in Linz, wo er von 2007 – 2012 fixes Ensemblemitglied war. Er widmet sich auch der Arbeit vor der Kamera für Kino und Fernsehen (z. B. „Tatort“, „Schnell ermittelt“, „Austrian Airlines“). Der gebürtige Klagenfurter erhielt 2006 den Landesförderungspreis für darstellende Kunst des Landes Kärnten. Von 2011 bis 2013 war er Lehrbeauftragter für Schauspiel an der Musical Theatre Academy des Landesmusikschulwerkes Oberösterreich. Er ist Gründungsmitglied und seit 2015 Obmann des Vereins „Sophokles“, der sich darauf konzentriert, Schauspieler:innen für Bildungseinrichtungen im psychiatrischen und medizinischen Bereich zur Verfügung zu stellen.



ILDIKÓ BABOS

Ildikó Babos wurde 1975 als Ungarin in Klausenburg (Siebenbürgen/Rumänien) geboren. Seit 1987 lebt sie in Wien. Schon während der Schulzeit am Musikgymnasium Neustiftgasse studierte sie Violine am Konservatorium der Stadt Wien. Nach einem begonnenen Psychologiestudium absolvierte sie die Schauspielschule Krauss und arbeitet seit 2000 als freie Schauspielerin. Engagements führten sie unter anderem ans Theater in der Josefstadt, Theater der Jugend, Volkstheater, die Volksoper, Werk X, Carambolage Bozen, das Wald4tler Hoftheater sowie zu den Schlossspielen Koberdorf und den Komödienspielen Porcia. Sie spielte zahlreiche Rollen, darunter Linda in W. Allens „Spiel's nochmal, Sam“, Adrian in „Eine Sommernachts-Sex-Komödie“, Viola in Shakespeares „Was ihr wollt“, Babou in „Der Vorname“, Ilona in Schnitzlers „Anatol“ und Marie in Molnárs „Liliom“. Zudem wirkte sie in Film- und Fernsehproduktionen wie „Tatort“, „Winzerkönig“ und „Gelbe Kirschen“, bei Ö1-Hörspielen und Lesungen sowie in Theaterinstallationen und Performances mit.

ENSEMBLE



ALEX LINSE

Alex Linse (Regisseur/Schauspieler/Künstlerischer Leiter/Theatersportler/Vater), geboren 1980 in Hannover/Deutschland. Nach Stops in Stuttgart, Singapur, Kuala Lumpur, Coventry und London fand er endlich den Weg nach Salzburg. Er besuchte in Singapur das United World College und studierte Theaterwissenschaften und Darstellende Kunst an der renommierten University of Warwick in England. Mit 14 stand er zum ersten Mal auf einer professionellen Bühne und gerade 18 geworden, bekam er seine erste Inszenierung. Es folgten Tourneen und Festival-Einladungen. 1998 wurde er mit dem *David Watson Prize for Performing Arts* ausgezeichnet. Engagiert war er unter anderem am Warwick Arts Centre/UK, an der Staatsoper Stuttgart sowie am Wilhelma Theater Stuttgart, der Landesbühne Esslingen und am Salzburger Landestheater. Von 2006 bis 2010 war er Mitglied des Theatersport-Ensembles *Die Artischocken* und wurde 2006 Österreichischer Theatersport Vize-Meister. 2008 gründete er zusammen mit Anja Clementi und Detlef Trippel die Theater (Off) ensive Salzburg, die er seitdem künstlerisch leitet. Nach etwa 90 Inszenierungen und etwa 50 Rollen feierte er 2024 sein 30-jähriges Bühnenjubiläum.

www.off.theater

ENSEMBLE



DANIELA ENZI

Geboren 1958, Schauspielerin, Regisseurin und Lehrende, lernte ihr Theaterhandwerk als E Levin bei Georges Ourth an der Elisabethbühne (später: Schauspielhaus Salzburg) und erlangte ihr Diplom in München. Neben Engagements in Luxemburg und Auftritten in Funk und TV ist sie dem Salzburger Publikum in unzähligen Rollen, wie etwa als Mephisto, Maria Stuart oder die legendären Diven Florence Foster Jenkins und Maria Callas, treu geblieben. In letzter Zeit ist sie an vielerlei Spielorten zu sehen: Mit der Komödie „Paradies“ tourt sie durch die Lande und in der Ruine des Cineplexx-Kinos am Salzburger Bahnhof gab sie den Narren in Shakespeares „König Lear“. Sie freut sich über ihre Rückkehr zum Straßentheater, wo sie schon in den 80er-Jahren in der Regie von Oskar Fritz Schuh spielte.



**Ausgezeichnet als
bester Vermögens-
verwalter Österreichs.**



WECHSELN SIE ZUR NUMMER 1.

WIR investieren in Beziehungen.
privatebanking.at

**Raiffeisen
Salzburg**



ERIC LEBEAU

Geboren 1961 in Angers (Frankreich). Er studierte Musik- und Bewegungserziehung am Orff-Institut der Universität Mozarteum Salzburg, hat 20 Jahre beim Musikum Salzburg als musikalischer Früherzieher gearbeitet und besuchte als Clown Doctor über 30 Jahre Kinder und Erwachsene im Krankenhaus. Heute ist er weiterhin privat in Seniorenheimen unterwegs und als Chansonnier aktiv (Lebeau-Trio, Mélange, Parapluie und Sonnenschirm). Eric Lebeau spielt gelegentlich Theater: So beim Salzburger Straßentheater, als Hauptdarsteller für 5 französisch-österreichisch-ägyptische Produktionen von Ossam Mahmoud und im Schauspielhaus Salzburg.

SalzburgMilch

Premium für alle.



DIE PREMIUM MILCHMACHER

milch.com

 SALZBURG AG

25 JAHRE



SALZBURG AG

ZUKUNFT IST NICHT. ZUKUNFT MACHT MAN.

SALZBURG-AG.AT

© SKV/ebihara photography

ENSEMBLE



CHARLOTTE STEIDL

Charlotte Steidl konnte schon in jungen Jahren Bühnenerfahrung auf den verschiedensten Bühnen Salzburgs sammeln. Außerdem führt sie in diversen Musikvideos sowie Kurz- und Tanzfilmen Regie. Darüber hinaus war sie bei größeren Produktionen wie unter anderem dem Netflix-Film „Eat Pray Bark“ Teil des Teams hinter der Kamera. Am Salzburger Landestheater absolvierte sie bei den Produktionen „Xanadu“ und „Skiverliebt“ Regiehospitalitäten und war in einigen Produktionen Teil des Jugendensembles.

Beim Salzburger Straßentheater 2025 hat sie ihre erste Regieassistentin absolviert sowie die Rolle der „Julie“ übernommen. Seit der Spielzeit 2025/2026 ist sie Regieassistentin am Salzburger Landestheater.



SALZBURGER
KULTURVEREINIGUNG



HOLLYWOOD CLASSICS

FILMMUSIK

DO, 27. MAI 2027 - 15.00 & 19.00
GROSSES FESTSPIELHAUS

ORF RADIO-SYMPHONIEORCHESTER WIEN
GOTTFRIED RABL - Dirigent

MICHAEL KAMEN: Robin Hood/Ouverture
JOHN WILLIAMS: Raiders March/Indiana Jones,
Flight to Neverland/Hook,
Schindler's List/Theme,
Star Wars/Main Title,
Harry Potter/Hedwig's Theme,
E. T./Flying Theme
NINO ROTA: Romeo and Juliet/Love Theme
KLAUS BADEL: Fluch der Karibik/Suite
u.v.m.

www.kulturvereinigung.com

© Shutterstock/Serhii Yushkov

**MITMACHEN UND
KONZERTKARTEN GEWINNEN!**

Pro Straßentheater-Vorstellung verlost die
Salzburger Kulturvereinigung jeweils zwei Karten für
HERBERT SCHUCH IM PORTRÄT am 2. Oktober 2026
um 15.00 Uhr im Großen Festspielhaus.

KONZERT UM **3**

FR, 2. OKT. 2026 - 15.00
GROSSES FESTSPIELHAUS

HERBERT SCHUCH IM PORTRAIT

TSCAIKOWSKY: „Der Wojwode“, Sinfonische Ballade, op. 78
SCHUBERT: Impromptus für Klavier D 935/1, f-Moll
SCHUMANN: Konzert für Klavier und Orchester, a-Moll

MOZARTEUMORCHESTER SALZBURG
HANS GRAF - Dirigent
HERBERT SCHUCH - Klavier

© Felix Broede

* Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Gewinner werden zufällig ermittelt, die Ziehung und Verständigung der Gewinner erfolgt durch die Salzburger Kulturvereinigung telefonisch oder per E-Mail.

** Der/die Teilnehmer/in erklärt sich damit einverstanden, dass die von ihm/ihr übermittelten personenbezogenen Daten elektronisch gespeichert und ausschließlich für Werbezwecke der Salzburger Kulturvereinigung verwendet werden. Ihre Einwilligung zur Datenspeicherung und Verwendung kann jederzeit per E-Mail widerrufen werden. Details zu unseren Datenschutzrichtlinien finden Sie unter www.kulturvereinigung.com

*** Ihre Einwilligung zur Datenspeicherung und Verwendung kann jederzeit bei Georg Clementi widerrufen werden. Details unter www.clementi.de



TEILT EUREN STRASSENTHEATER-MOMENT!

Was ist euer schönstes, lustigstes oder schrägstes Straßentheater-Erlebnis?
Folgt **@kulturvereinigung** auf Facebook und/oder Instagram, markiert uns und das **#strassentheater** und teilt euren Lieblingsmoment mit uns!

DANKE
für Ihre Spende!

VERANSTALTER:
SALZBURGER KULTURVEREINIGUNG
Waagplatz 1a, 5020 Salzburg

GESCHÄFTSLEITUNG Josefa Hüttenbrenner

KÜNSTLERISCHER LEITER
SALZBURGER STRASSENTHEATER Georg Clementi

KÜNSTLERISCHER LEITER KONZERTE Benjamin Schmid

EHRENAMTLICHES PRÄSIDIUM
Präsident Hansjörg Brunner
Vizepräsident/in Hilla Lindhuber
Willfried Kaforka



GEWINNSPIEL-FORMULAR

Mit der Bekanntgabe meiner Daten nehme ich am Gewinnspiel teil. *

- Ich erteile der Salzburger Kulturvereinigung die Genehmigung zur Nutzung meiner Daten für den Versand von Newslettern, Werbematerialien und kommerziellen Mitteilungen. **
- Ich erteile Georg Clementi die Genehmigung zur Nutzung meiner Daten für den Versand von Newslettern. ***

Vorname Familienname

Straße / Hausnummer

PLZ / Ort

E-Mail

Telefon / Mobilnummer

Datum & Ort der besuchten Vorstellung / Unterschrift

Details zum Programm und Teilnahmebedingungen finden Sie auf der Rückseite.

Bitte IN BLOCKSCHRIFFT AUSFÜLLEN und per Mail oder Post senden an: info@kulturvereinigung.com / Salzburger Kulturvereinigung, Waagplatz 1a, 5020 Salzburg.

Nur vollständig ausgefüllte und gut lesbare Formulare nehmen am Gewinnspiel teil. Mindestalter 18 Jahre.

BEIM GEWINNSPIEL MITMACHEN UND KONZERTKARTEN GEWINNEN!

Pro Straßentheater-Vorstellung verlost die
Salzburger Kulturvereinigung jeweils zwei Karten
für das Konzert HERBERT SCHUCH IM PORTRAIT
im Großen Festspielhaus.

-> MEHR DAZU INNEN!



© SKY



SALZBURGER
KULTURVEREINIGUNG

Waagplatz 1a | Traklhaus Innenhof | 5020 Salzburg

Mo, Do: 10 bis 16 Uhr | Di, Mi, Fr: 10 bis 13 Uhr

+43 662 845346 | info@kulturvereinigung.com

www.kulturvereinigung.com

GREEN
EVENT



LAND
SALZBURG



 SALZBURG AG

SALZBURGER
LANDESTHEATER
SALZBURG STATE THEATRE 

SALZBURGER
LANDGEMEINDEN

 STADT : SALZBURG

 LAND
SALZBURG

Raiffeisen
Salzburg 